

Меня зовут Арина Переладова. Мне 26 лет. Родилась в городе Красноярске 26.04.1998 года. Я незрячая с рождения. Что касается моих диагнозов, то их у меня на самом деле много. Предполагают, что уже во время беременности было недоразвитие глаз, и из-за этого у меня и случилась потеря зрения с самого рождения. Музыкаю я начала заниматься с пяти лет. Родители мне купили развивающую игрушку, которая содержала в себе различные задания, такие, как изучение цифр, изучение алфавита и изучение музыкальных нот. С этих пор родители поняли, что у меня абсолютный слух, и сразу преобрили фортепяно. Сначала музыке меня обучал репетитор, который приходил ко мне на дом. И также этот репетитор привил мне любовь к пению. А когда мне исполнилось 7 лет, я пошла в музыкальную школу по классу фортепяно. Сначала я училась в Красноярской музыкальной школе №7, а затем в 2009-м году я переехала учиться в город Армавир Краснодарского края для получения более профессионального образования, так как в родном городе мне не могли дать тех должных знаний, которые я могла получать из-за того, что учителя не знали специфики работы с такими, как я. С того момента, когда я начала учиться в Армавире, я становилась лауреатом различных фестивалей, всероссийских и международных конкурсов. Благодаря учёбе в Армавирской музыкальной школе, её директору и педагогам я побывала в различных городах, таких, как Краснодар, Самара, Ростов, Екатеринбург и др. Также я в школе пела в образцовом академическом хоре "Жаворонок" и в вокальном квартете. Окончила школу в 2018-м и в этом же году поступила на подготовительный курс российской государственной специализированной академии искусств по классу фортепяно. Сейчас я буду второй год учиться на пятом курсе, так как очень хочу поступить в ассистентуру и стажировку, но, к сожалению, не было мест в этом году, и я очень хочу поступить в следующем году. Что касается моих планов, то я хочу быть концертирующей пианисткой, а также стать концертмейстером у вокалистов. Так получается, что я общаюсь в кругу оперных певцов, и мне эта профессия очень интересна. Перечислю некоторые свои достижения. Я лауреат краевого конкурса пианистов, лауреат всероссийского конкурса "Молодые дарования России", а также неоднократный лауреат фестиваля "Шаг на встречу", город Санкт-Петербург, в котором я по сей день продолжаю принимать участие. Я играла с оркестром Мариинского театра и с оркестром Санкт-Петербургской филармонии. Очень хочу сыграть с Красноярским академическим симфоническим оркестром. Что касается вокала, то им я занимаюсь для себя, для души. Пою различные кавера, а также сочиняю музыку на стихи разных поэтов и исполняю песни. Если получится, хотелось бы тоже развиваться в данной области. Стремлюсь быть разносторонним человеком и хочу продолжать радовать и себя, и других людей. И также хочу, чтобы обо мне знали не только незрячие люди, но и профессиональные музыканты и все те, которые, я очень надеюсь, не будут равнодушными к таким, как я.